SPAWN

GRUPO EDITORIAL VID

50 ANIVERSARIO VID

mundovid.com

140

MÉX. $22.00
U.S. $3.00
CDN $3.50.00

SPAWN.COM

TODD McFARLANE E
IMAGE COMICS PRESENTAN

EL LÍMITE DEL INFIERNO 2

DEDICADO A
LUCKY YEH

TRAMA
TODD McFARLANE
BRIAN HOLGUIN

HISTORIA
BRIAN HOLGUIN

TRAZOS
NAT JONES

TINTAS
NAT JONES

COLOR
JAY FOTOS

PORTADA
GREG CAPULLO

PRESIDENTE DE ENTRETENIMIENTO
TERRY FITZGERALD

DIRECTOR DE ARTE
JASON GONZALEZ

DISEÑADOR GRÁFICO
BEN TIMMRECK

GERENTE DE PRODUCCIÓN
TYLER JEFFERS

EDITOR EN TEXTO
DION BOZMAN

EDITOR PARA IMAGE COMICS
ERIK LARSEN

SPAWN CREADO POR TODD McFARLANE

RESUMEN DE SPAWN 139:
Cercana a la muerte, Nyx hace los arreglos finales para su viaje a las profundidades del infierno para salvar a su amiga Thea. Con Al Simmmons en el hospital después de su último encuentro con Clown y sus miles de secuaces, su condición va de mal en peor, toda vez que Nyx le quita su esencia infernal.

Con los poderes de un Hellspawn a su capricho, Nyx llega a un acuerdo con N'Zzezheaal, un señor arrendador del infierno, con el que espera ganar el paso libre al octavo nivel del infierno. Una vez ahí, Nyx decide salvar a su amiga. ¿Pero quién o qué va a salvar a Nyx?

TODD McFARLANE PRODUCTIONS

SPAWN.COM

GRUPO EDITORIAL VID, S. A. de C. V.

PRESIDENTE Y DIRECTOR GENERAL
MANELICK DE LA PARRA VARGAS

GERENTE DE ADMINISTRACIÓN Y FINANZAS
LYDIA RODRÍGUEZ ROMERO

DIRECTOR EDITORIAL
CARLOS FRANCISCO JIMÉNEZ E.

GERENTE DE OPERACIONES
ENRIQUE ESPINOSA DE LOS MONTEROS

GERENTE DE COMERCIALIZACIÓN
FERNANDO CASTILLO MARÍN

COORDINADORA DE MERCADOTECNIA
NORMA MONROY FLORES
info@mundovid.com

CONMUTADOR
(01-55) 5322-1300 FAX: (01-55) 5322-1346

VENTA DE REVISTA
(01-55) 5322-1335 Fax: (01-55) 5322-1334
ventas@mundovid.com

E-MAIL ÁREA EDITORIAL
comics@mundovid.com

SERVICIO AL LECTOR EN MÉXICO
(01-55) 5322-1353 Fax: (01-55) 5322-1346

TIENDAS MUNDO VID
PINO SUÁREZ (01-55) 5522-4118 y (01-55) 5522-5149- INSURGENTES (01-55) 5208-9833- PERICOAPA (01-55) 5678-3759
TOREO (01-55) 5557-4857- COACALCO (01-55) 5865-5989- GUADALAJARA (01-33) 3658-2549- MONTERREY (01-81) 8343-6340
MONTERREY CUAUHTÉMOC (01-81) 8374-7360- CIUDAD JUÁREZ (01-65) 6629-9816 - LEÓN (01-47) 7716-4703- TOLUCA (01-72) 2167-1643
PUEBLA (01-22) 2404-6769- TAMPICO (01-83) 3214-7091- CUERNAVACA (01-77) 7312-7833- QUERÉTARO (01-44) 2213-8411- MEXICALI (01-68) 6554-8990
OAXACA (01-951) 516-8582- TORREÓN (01-871) 712-8768- CHIHUAHUA (01-614) 416-7511- NUEVO LAREDO (01-867) 712-8239
VERACRUZ (01-229) 932-4404

"Spawn": año 8, núm. 140. NOVIEMBRE 06 de 2005.
Revista mensual publicada por GRUPO EDITORIAL VID, S.A. DE C.V.-RFC: GEV-861208-FI9.- Presidente y director general: Manelick de la Parra Vargas.- Editora responsable: Lic. Teresa Ponce Torres.- Oficinas: calle Pino # 1, colonia Florida, C. P. 01030, México, D. F.- Tel: (01-55) 5322-1300, Fax: (01-55) 5322-1346.- Autorización de la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas: Certificado de Licitud de Título: Núm. 10318.- Certificado de Licitud de Contenido: Núm. 7244.- De la Dirección General del Derecho de Autor: Reserva Número: 04-2001-110510135500-102.- De la Dirección General de Correos como Publicación Periódica. Registro DGC Núm.-(En Trámite).-Distribución en el Distrito Federal: Unión de Expendedores y Voceadores de los Periódicos de México A. C., Guerrero # 50, C. P. 06350, México, D. F.- Tels: 5591-1400 y 5591-1301.- Foránea: Compañía Distribuidora de Periódicos, Libros y Revistas, S. A. de C. V.-Serapio Rendón # 87, 3er. piso, Col. San Rafael, Apartado Postal 4932, México, D.F.-Tel. 5541-4624.-Fax: 5547-0618 (a quien deberán remitirse los fondos).- Impresión Forros e Interiores: Grafik Impresores S. A. de C. V. - Pastores # 68, Col. Santa Isabel Industrial, Iztapalapa, Tels: 5445-5873 y 5445-6156 Fax. 5445-5171.- Pre-prensa Digital: Servicios Cromagraphics S. C. Vistahermosa # 160 Colonia Portales, C. P. 03300, México, D. F. Tel./Fax: 5688- 9193.- Certificado de Registro en la Cámara Nacional de la Industria Editorial: Núm. 226.

Derechos Artísticos y Literarios Reservados conforme a la ley. -Copyright © 2004 Todd McFarlane Productions, Inc.TODOS LOS DERECHOS RESERVADOS. Todos los personajes relacionados que aparecen aquí, así como sus características distintivas, nombres, los elementos, el relato, el logo y el símbolo, son MARCA REGISTRADA y © Copyright de Todd McFarlane Productions, Inc., 2004.-Esta revista no puede ser copiada o reproducida bajo ningún sistema, sin el permiso por escrito de Todd McFarlane.- La historia, los personajes, el relato y todo lo presentado son aspectos totalmente ficticios. Spawn # 140 fue publicada originalmente en USA en Noviembre de 2004.

Distribución: **Chile:** Sociedad de Distribuidores Alfa, S.A. Av. Carlos Valdovinos núm. 251, Santiago de Chile. Tel. 552-55-99.

Printed and made in Mexico.

Impresa y editada en México.

"TODO AQUEL QUE AQUÍ ENTRE, QUE SE OLVIDE DE TODA ESPERANZA..."
CÁLLATE. SAL DE MI CABEZA.
¿EN REALIDAD ES ESTO LO QUE QUERÍAS? ¿ES ESTO LO QUE ESPERABAS?
LOS REINOS DEL INFIERNO SE ABRIERON ANTE TI COMO UN CADÁVER PUTREFACTO.
O ERES MUY VALIENTE, O ESTÁS TOTALMENTE MAL.

Debo estar mal. No hay otra explicación.
Robar la piel de un demonio e ir voluntariamente directo a las entrañas del infierno.
¿Qué rayos estaba pensando?
En primer lugar, esto no es cualquier lugar. Es algo más.
Está vivo. Se mueve por debajo de mis pies.
Es viejísimo y enorme y muy lento; sin embargo, vive.
Y cada centímetro grita de agonía.
Y si eso no fuera lo suficientemente malo, no puedo deshacerme de la voz de Doom susurrando en mi oído.
Fuiste muy impulsiva. No pensaste las cosas bien, ¿verdad?
En serio. No eres de ninguna ayuda.

¿Qué ESPERABA? METIÉNDOME EN EL ALTER EGO DE OTRO... HELLSPAWN ES PARTE DE ÉL, PARTE DE AL SIMMONS.
Y NO ES UNA PARTE MUY AGRADABLE.
PERO TAMBIÉN HAY PODER. Y ALGO DE MAJESTUOSIDAD, Y POR AHORA ES MÍO PARA MANEJAR.
VINE AQUÍ POR UNA RAZÓN Y NO ME IRÉ HASTA QUE LO TERMINE.
ESTE LUGAR SE FILTRA POR MI PIEL, ESTREMECE MI COLUMNA DORSAL. EL MISMO TEJIDO DE ESTE MUNDO "SABE" A DESESPERACIÓN... A SOLEDAD... A MIEDO... A DESHECHO...
LAGOS DE AZUFRE, BOSQUES DE HUESOS.
¿QUÉ TAN GRANDE ES ESTE LUGAR? ESA TORRE PODRÍA TENER CIEN KILÓMETROS DE ALTURA, POR LO QUE PUEDO JUZGAR.
ESTÁS ABSORTA.
DEBES MANTENERTE CONCENTRADA DEBES ANDAR CON PRECAUCIÓN.

O NO DARÁS DIEZ PASOS MÁS EN ESTE LUGAR.

NO TE PONGAS NERVIOSA.
¡¿No estoy nerviosa!
CONCÉNTRATE.
¡¡Concéntrate!!
¡¡Vamos! ¿Cómo es que funciona este cuerpo?

TIENES INSTINTOS NUEVOS. ESCÚCHALOS.
OKEY. ESCUCHANDO.
¿INSTINTOS? ¿ESTÁN AHÍ?
¿HOLA?
No te resistas...
Ríndete...

No luches... a la larga es mejor...
¡YA BASTA! ¡UN FANTASMA REGAÑÁNDOME AL OÍDO ES DEMASIADO!
No resistas... aquí es donde perteneces...
Aquí abajo, en lo más profundo de la oscuridad...
Siempre has sido un FRACASADO...
Es mucho más fácil si no resiste.
¡NO!
Ríndete.
Muy pronto todo HABRÁ ACABADO.

MANTENME CONCENTRADA. ANDARÉ CON MUCHA PRECAUCIÓN.
BUEN CONSEJO.

¿Cuánto tiempo he viajado por estas sombras?
¿Días? ¿años? ¿siglos?
El tiempo se estira hasta el punto que ya no tiene significado.
Siento como he caminado por una eternidad y aún estoy en la orilla de este mundo
Hay una luz adelante... algo que brilla...

¿QUÉ ES ESO?
LUCES CÁLIDAS COLGANDO DE LAS RAMAS COMO LUMBRERAS DE VERANO O LUCIÉRNAGAS EN FRASCOS DE VIDRIO.
CASI ES HERMOSO.
OH, DIOS MÍO.
¡POR DIOS! ÉSAS SON PERSONAS.

SOLO SON UNOS CUANTOS DE LOS CONDENADOS. ¿ACASO HAS OLVIDADO DÓNDE TE ENCUENTRAS? ELLOS NO IMPORTAN.
PERO... YO NO PUEDO SOLO... DIGO...
AUXILIO... POR FAVOR, AYÚDAME... LO PIDO POR PIEDAD...
ESTO ES UN GRAVE ERROR. YO NO DEBO ESTAR AQUÍ.
¡POR FAVOR! ¡DIME QUE POR FIN HAS LLEGADO A LIBERARME!
FUE UN ACCIDENTE. ¡LO JURO! ¡NO FUE MI INTENCIÓN LASTIMARLOS!!
¡POR FAVOR!
¡MISERICORDIA!

¡YA APRENDÍ MI LECCIÓN! ¡DE VERAS QUE SÍ! ¡JAMÁS LO VUELVO A HACER! LO JURO...
¡DÉJAME SALIR! ¡SÓLO POR UN MINUTO!
SERÍA UNA LOCURA RESCATAR UN ALMA.
YO...
SE TE PERMITIÓ VIAJAR SEGURO CON OTRO. Y NADA MÁS.
YA NO DESPERDICIES MAS TIEMPO AQUÍ.
LO LAMENTO ¡EN VERDAD LO LAMENTO!
¡NO TE VAYAS! POR FAVOR... ¡NO NOS DEJES SIN ESPERANZA!
CREO QUE VOY A VOMITAR.
NO VALE LA PENA QUE TE PREOCUPES POR ELLOS.
ME SIENTO TAN... NI SIQUIERA SÉ CÓMO.

NO.
NO PUEDE SER

ES ESTO ¿FUE ESTO UNA CIUDAD?
DIGO ¿UNA CIUDAD DE HUMANOS?
¿HM. PORTAS NO ERES TURISTA.
MANTEN TU MENTE ENFOCADA EN TU TAREA. EN CUL MAS PRONTO LA LLEVES A CABO, MAS PRONTO PODRAS LLEGAR A CASA
Y ASI, CUANTO ANTES ME OCUPARÉ DE TI
GENIAL GRACIAS POR LA ALENTADORA PLÁTICA
NO SE TE OLVIDE IR CON CAUTELA.

¡TÚ!
¡TÚ ME HICISTE ESTO!

¡YO INTENTÉ AYUDARTE! ¡Y TÚ ME ABANDONASTE EN ESTE INFIERNO!
¡UGH!
¿QUIÉN DEMONIOS ES ÉSE?
UN VIEJO ADVERSARIO.
QUIZÁ... NOSOTROS LE HICIMOS UN GRAN MAL.
¿"NOSOTROS"? ESO SUENA A MANADA.

¡TÚ! ¡TÚ NO ERES ÉL!
¿ÉL? OH. ÉL.
NO, NO LO SOY. POR LO MENOS NO COMPLETAMENTE

PERMÍTEME ADIVINAR. TÚ TAMPOCO DEBES ESTAR AQUÍ.
NO. BUENO... QUIZÁ SÍ.
YO ASESINÉ A MI *PADRE*.
PERO FUE HACE MUCHO TIEMPO.
ESO FUE ANTES DE QUE *RENACIERA* EN LA *LUZ*.
ÉL NO ES UNO DE LOS **CONDENADOS**. DE HECHO, ÉL LLEVA LA MARCA DEL **CIELO**. PUEDES CONFIAR EN ÉL.
MUY BIEN. CUÉNTAME TU HISTORIA.

YO ESTUVE AQUÍ CON ÉL, DURANTE EL ÚLTIMO GRAN SOLEVAMIENTO. YO LUCHÉ A SU LADO CONTRA LOS EJÉRCITOS DEL INFIERNO.
Y LUEGO *RENUNCIÓ* A SU TRONO Y ME DEJÓ ABANDONADO.
CON SÓLO OÍR LOS GRITOS, UNO PUEDE ENLOQUECER. Y LAS COSAS EMPEORAN CON CADA DÍA QUE PASA.
PORQUE LLEVO LOS COLORES DEL CIELO PUEDO IR DONDE ME PLAZCA Y NADIE ME PUEDE LASTIMAR. PERO AÚN ESTOY EN EL INFIERNO.
EL *NUEVO REY* HA OTORGADO CONTROL A LOS DEMONIOS MAYORES, MIENTRAS ÉL SE GUARDA, CONSTRUYENDO SU *TORRE*.
ÉL NO HA PISADO SU REINO DESDE QUE SE ROBÓ EL TRONO. ALGUNOS DICEN QUE CONSTRUYE HACIA ARRIBA, HASTA QUE PUEDA ALCANZAR LA MURALLAS DEL *CIELO*.
OTROS DICEN QUE SE PROTEGE DE LA *VENGANZA*. NADIE LO SABE A CIENCIA CIERTA.

¿VENGANZA? ¿DE QUIÉN?
DE *HELLSPAWN*. TÚ NO ERES ÉL. PERO LLEVAS SU *MANTO*.
SÍ... PUES ES UN POCO...
ROBADO, ARREBATADO POR LA *TRAICIÓN*.
TEMPORALMENTE *PRESTADO*.
ESTOY AQUÍ BUSCANDO UN *ALMA*. UN *ALMA* HUMANA. DE UNA AMIGA MÍA. DEBO LIBERARLA. Y HASTA AHORA, NO HE TENIDO MUCHO ÉXITO.
ÉSTE ES UN REINO DESAFORTUNADO. PERO YO TE PUEDO GUIAR. YO TE ESCOLTARÉ SI PROMETES LLEVARME CONTIGO CUANDO TE VAYAS.
YO CONOZCO LAS TIERRAS INFERNALES, SUS SOMBRAS Y VALLES. Y NADIE AQUÍ PUEDE TOCARME.
¿QUE TE LLEVE CONMIGO? PERO...
NOS PUEDE SER ÚTIL. *MIÉNTELE*.

MUY BIEN, TRATO HECHO.
¿ME DAS TU PALABRA?
SÍ. TE DOY MI PALABRA. AHORA VÁMONOS.